**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA**

**Z PLASTYKI**

**1. KRYTERIA OCEN Z PLASTYKI**

Ocena z plastyki podsumowuje wysiłek wkładany przez ucznia

w proces twórczy, stopień jego zaangażowania oraz wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu.

Ocenie podlega:

* wkład pracy ucznia w realizację zadań plastycznych,
* zaangażowanie ucznia w proces twórczy,
* uzyskany poziom wiedzy i umiejętności w zakresie:

- form aktywności plastycznej (ćwiczenia praktyczne, warsztat

twórczy ucznia)

- wiadomości z teorii plastyki (elementy wiedzy o sztuce, zagadnienia

plastyczne).

* podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych,
* włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska,
* umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków oraz poszukiwania własnych rozwiązań.

**2. ZASADY OCENIANIA PRAC:**

Ocenie podlegają tylko prace wykonane samodzielnie przez

ucznia. Ocena dotyczy:

* Zgodności pracy z tematem,
* Trudu włożonego w wykonanie pracy,
* Poprawności kompozycji,
* Pomysłowego i oryginalnego podejścia do tematu (kreatywność),
* Estetyki wykonania pracy.

3. **ZASADY OCENIANIA PROCESU TWÓRCZEGO:**

**-** zaangażowanie ucznia w proces twórczy (wykonanie pracy) podlega

ocenie,

* jeśli uczeń nie chce zaangażować się w proces twórczy,

otrzymuje ocenę niedostateczną – za pracę na lekcji,

* uczeń, który mimo zaangażowania nie zdołał skończyć pracy

na zajęciach, może to zrobić (samodzielnie) w domu i oddać pracę do oceny na następnej lekcji, w przeciwnym wypadku otrzymuje ocenę niedostateczną. Prace wykonane przez rodziców (inne osoby) lub przy ich ewidentnej pomocy, nie będą oceniane.

* uczeń nieobecny na lekcji (z powodów usprawiedliwionych)

nie musi wykonywać pracy plastycznej w domu chyba, że jest to praca dwugodzinna i na jednej z lekcji jest obecny,

* raz w semestrze uczeń ma prawo zgłosić nauczycielowi

nieprzygotowanie do zajęć bez konsekwencji. O nieprzygotowaniu uczeń informuje nauczyciela zaraz po wejściu do klasy,

* za brak narzędzi i materiałów potrzebnych do lekcji uczeń

otrzymuje punkt ujemny z zachowania. Nauczyciel wyznacza mu inną (podobną) pracę do wykonania,

* za nieodrobioną pracę domową uczeń otrzymuje ocenę

niedostateczną. Uczeń ma prawo poprawić tę ocenę przynosząc na najbliższą lekcję uzupełnioną pracę domową.

* Uczeń ma prawo poprawić każdą ocenę uzyskaną na zajęciach plastycznych.
* jeżeli uczeń otrzyma z poprawy ocenę wyższą od oceny poprawianej, wówczas tylko ocena poprawiona jest liczona do średniej, a ocena poprawiana zmienia wagę na 0 i nie jest liczona do średniej. Jeżeli uczeń otrzyma ocenę z poprawy taką samą lub niższą od poprawianej, wówczas wpisywana jest ona z wagą 0 i nie jest liczona do średniej.

**4. SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCEN:**

Ocena celująca (6) –

* aktywny, kreatywny udział w procesie twórczym,
* kompletne, estetyczne zgodne z tematem i określonymi zagadnieniami plastycznymi wykonywanie prac, ćwiczeń,
* pełne przyswojenie wiadomości objętych programem, a także

wykraczających poza program,

* poszerzanie własnej wiedzy - samodzielne korzystanie z różnych źródeł,
* zaangażowanie w dyskusje, trafność interpretacji percypowanych obiektów plastycznych,
* uczestnictwo w konkursach plastycznych,
* prawidłowa organizacja pracy,
* kreatywność w wykorzystywaniu zdobytych wiadomości

i umiejętności,

* wykonywanie prac dodatkowych (elementy dekoracji

okolicznościowych, plakatów itp.)

* terminowe oddawanie prac,

Ocena bardzo dobra (5)

* chętny udział w procesie twórczym,
* estetyczne wykonywanie prac, ćwiczeń,
* pełne przyswojenie wiadomości objętych programem,
* prawidłowa organizacja pracy,
* wykorzystanie wiadomości i umiejętności w nietypowych zadaniach,
* wykonywanie prac dodatkowych (dekoracje okolicznościowe, plakaty itp.),
* terminowe oddawanie prac,

Ocena dobra (4)

* gotowość do czynnego udziału w procesie twórczym,
* zabieranie głosu w dyskusjach na temat percepowanych dzieł

plastycznych,

* przyswojenie wiedzy objętej programem na poziomie wiadomości i umiejętności dotyczących zadań typowych,
* staranne i estetyczne wykonywanie prac i ćwiczeń objętych

programem – po zachęcie nauczyciela.

Ocena dostateczna (3)

* udział w procesie twórczym tylko pod kierunkiem nauczyciela,
* połowiczne opanowanie materiału objętego programem,
* trudności w określeniu szczegółów dotyczących wykonania pracy,
* trudności z zastosowaniem wiedzy teoretycznej podczas wykonywania pracy,
* nie włączanie się do dyskusji bez zachęty nauczyciela,
* prace niestaranne i nieestetyczne.

Ocena dopuszczająca (2)

* brak chęci do zaangażowania się w proces twórczy,
* nieopanowanie wiadomości i umiejętności sprecyzowanych

w minimum programowym,

* zgodne z tematem ale niestaranne wykonywanie prac,

Ocena niedostateczna (1)

* nie angażowanie się w proces twórczy,
* niechęć do pracy,
* niemożliwe do uzupełnienia luki w wiadomościach objętych

programem,

* bardzo nieestetyczne wykonywanie prac.

**5. OCENA ŚRÓDROCZNA I KOŃCOWOROCZNA**

Średnia ocen śródrocznych i końcoworocznych:

* **aby uzyskać ocenę „6” - średnia od 5, 36,**
* **aby uzyskać ocenę „5” - średnia od 4, 61,**
* **aby uzyskać ocenę „4” - średnia od 3, 61,**
* **aby uzyskać ocenę „3” - średnia od 2, 61,**
* **aby uzyskać ocenę „2” - średnia od 1, 61.**

**6. WYPRAWKA PLASTYCZNA**

**Klasy: IV, V, VI**

- na cały rok szkolny: blok rysunkowy A4, blok techniczny A4,

blok kolorowy A4,(bloki zostają w pracowni plastycznej, aby uczeń nie musiał ich nosić co lekcję), zeszyt do przedmiotu 32 lub 60 kartkowy w kratkę ( jeden na cały cykl edukacyjny od IV do VII klasy),

- w piórniku muszą być: kredki, mazaki, ołówki HB, 2B, 4B, nożyczki, klej,

- farby, pędzelki lub inne narzędzia i materiały uczeń przynosi na lekcję tylko wtedy, kiedy nauczyciel o tym poinformuje z tygodniowym uprzedzeniem.

**Klasy VII**

- na cały rok szkolny: blok techniczny A3 (biały), zeszyt do przedmiotu (kontynuacja zeszytu z poprzednich lat)

- w piórniku muszą być: kredki, mazaki, ołówki HB, 2B, 4B, nożyczki, klej,

- farby, pędzelki lub inne narzędzia i materiały uczeń przynosi na lekcję tylko wtedy, kiedy nauczyciel o tym poinformuje z tygodniowym uprzedzeniem.

**Dostarczenie przez ucznia bloków odznaczane jest w**

**dzienniku „plusem”, który nie jest liczony do średniej.**